

## Pia Neises

studierte Stepptanz bei Barbara Duffy und Brenda Bufalino in New York. Es folgten Engagements mit dem International Tap Dance Orchestra und dem American Tap Dance Orchestra. Als vielseitige Performerin tanzte die Kölnerin in der Dortmunder Oper zur Musik der West Side Story sowie bei zahlreichen Stepptanz-Festivals. In Düsseldorf war sie u.a. mit Barbara Duffy und in Thomas Mareks „Funked Up!“ und „about\_tap vol 1“ zu sehen. Mit „about\_tap vol 2“ gastierte sie zusammen mit Brenda Bufalino, Josh Hilberman, Sarah Petronio und Leela Petronio auf Kampnagel in Hamburg. Mit Barbara Duffy's Company tourte sie in den Niederlanden und Estland. Pia Neises unterrichtet Stepptanz in ihrem Kölner Studio sowie im Rahmen der gymnasialen Ballettausbildung der Stadt Köln.



## Stepptanz-Projekt 2010/2011

### „the neisest tap project – Vol. 4“

Die Teilnehmenden an diesem Projekt erhalten Einblick in die Entwicklung und Erarbeitung einer Choreografie. Voraussetzung für die Teilnahme sind sehr gute Mittelstufen- bis fortgeschrittene Stepptanzkenntnisse. Außerdem muss die Bereitschaft mitgebracht werden, das Erlernte eigenständig zu üben. Als Trainingshilfe wird das Schrittmaterial auf Video zur Verfügung gestellt.

Die entwickelte Choreografie wird am 4.6.2011 im Rahmen der Gala des tap ahead Festivals zur Aufführung kommen.

#### Info-Workshop **26.9.2010**

So 10.30 – 14.00 M/F 31606  
Beitrag € 50,-/40,- (erm.) 4 Ustd.

#### Die Projekttermine

2010 So 14.11; So 5.12.  
2011 Sa/So 22./23.1.; So 20.2.; So 20.3.;  
So 10.4.; Sa/So 7./8.5.; Sa/So 28./29.5.;  
Do 2.6.; Fr 3.6.  
  
Sa jew. 15.30 – 19.00  
So jew. 10.30 – 14.45  
Do/Fr 13.30 – 15.30 M/F 41603  
Beitrag € 464,-/406,- (erm.) 58 Ustd.

Online Anmeldung möglich unter [www.tanzhaus-nrw.de](http://www.tanzhaus-nrw.de)